

## LA VISTA

Complejo de departamentos en Monterrey, N.L.

Diseño de Monograma, Logotipo y Signaturas



### 1. ELEMENTOS DE INSPIRACIÓN A ESTILIZAR



### 2. EXPLICACIÓN

#### Detalles de arquitectura de La VISTA

Se utilizaron como elementos de inspiración las esquinas de los resacaques de las ventanas que ya en el monograma formarán la letra "L" y la "V"

### 3. BOCETO



### 4. LA FUSIÓN DE ELEMENTOS



**Letra "L"** / Como se explica arriba, de las cornizas tomamos la letra "L" y con ella y el fundamento de diseño de la repetición, logramos un Monograma que guarda una "L" de el artículo LA y una "V" estilizada de la palabra VISTA, además que sus aristas suman 8 y que representan el número total de complejos de departamentos.

### 5. TIPOGRAFÍA PROPUESTA

#### Tipografías Corporativas

Aa Bb Cc 1234

Aa Bb Cc 1234

#### Copperplate Light

ABCDEFGHIJKLMNNOQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

#### Copperplate Light

ABCDEFGHIJKLMNNOQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

#### Vonnes Light

Rem que dolorem utayi ditia dera di invel excessequam, omnient iossim ut laut enis magnat idenisfids dicab int fuga. Et ant, arumquatenit et estia cum quatenis sin nus.

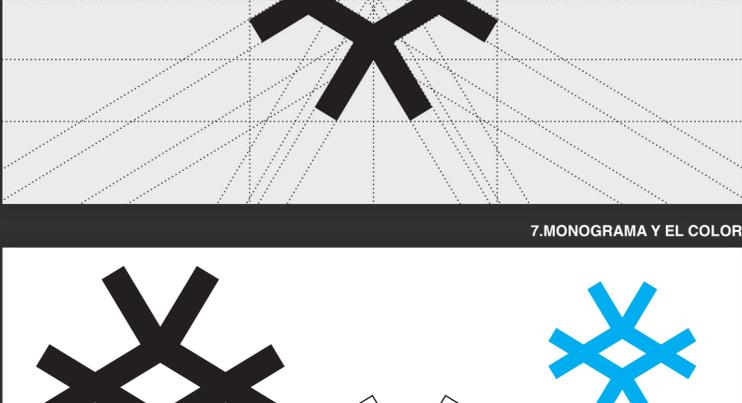
#### Vonnes Light

Rem que dolorem utayi ditia dera di invel excessequam, omnient iossim ut laut enis magnat idenisfids dicab int fuga. Et ant, arumquatenit et estia cum quatenis sin nus.

#### Vonnes Light

Rem que dolorem utayi ditia dera di invel excessequam, omnient iossim ut laut enis magnat idenisfids dicab int fuga. Et ant, arumquatenit et estia cum quatenis sin nus.

### 6. MÉTRICA



### 7. MONOGRAMA Y EL COLOR



### 8. LOGOTIPO



### 9. SIGNATURAS



### 10. TEXTURA CON MONOGRAMA

